

جامعة تكريت
كلية التربية للعلوم الانسانية
شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي
وصف البرنامج الاكاديمي
(٢٠١٥-٢٠١٦)

اعداد: م.م. أمين عبدالواحد خلف الجبوري
مسؤول شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي

الأدوات المطلوب توفرها

١. الإرادة وحب العمل

٢. رؤيا ورسالة وأهداف القسم العلمي ((حديثه))

٣. ترميز المقررات الدراسية

٤. الخطة التدريسية الخاصة بكل مقرر دراسي

نموذج

ترميز المقررات الدراسية

المقررات الدراسية لقسم اللغة الانكليزية ٢٠١٥-٢٠١٦

المرحلة الثانية

ت	أسم المقرر	الوحدات	الساعات	رمز المقرر
١	English Grammar	5	3	GRM251
٢	English phonology	5	3	PHO252
٣	Composition and Comprehension	6	4	COM263
٤	Short t Story	5	3	SHS254
٥	Poetry	4	2	PTR245
٦	Drama	4	2	DRM246
٧	Conversation	2	2	CON227
٨	Psychology of Growth	4	2	PSG248
٩	Educational Management	4	2	EDM249
١٠	English Grammar	5	3	GRM251

المرحلة الاولى

ت	أسم المقرر	الوحدات	الساعات	رمز المقرر
١	English Grammar	6	3	GRM161
٢	Phonetics	5	3	PHO152
٣	Composition and Comprehension	6	4	COM163
٤	Conversation	2	2	CON124
٥	Introduction to Literature	6	3	LIT165
٦	Human Rights	4	2	HRT146
٧	Educational Psychology	4	2	EPY147
٨	Bases of Education	4	2	BED148
٩	Computer	4	2	COM149
١٠	Arabic Language	4	2	ARL1410

المرحلة الرابعة

ت	أسم المقرر	الوحدات	الساعات	رمز المقرر
١	Grammar	5	3	GRA451
٢	Linguistics	5	3	LIN452
٣	Translation	4	2	TRA443
٤	Poetry	4	2	PTR444
٥	Novel	5	3	NOV455
٦	Drama	4	3	DRM446
٧	Testing	4	2	TST447
٨	Practice Teaching	4	3	PRT448
٩	Measurement and Evaluation	4	2	MAE449
١٠	Graduation Research	2	2	RES4210

المرحلة الثالثة

ت	أسم المقرر	الوحدات	الساعات	رمز المقرر
١	Grammar	5	3	GRA351
٢	Linguistics	4	3	LIN342
٣	Essay	3	2	ESS333
٤	Conversation	4	3	CON344
٥	Poetry	4	2	PTR345
٦	Novel	5	3	NOV356
٧	Drama	4	3	DRM347
٨	Curriculum & Methods of Teaching	3	2	MET338
٩	Counseling & Psychological Health	4	2	EDC349
١٠	Methods of Research	4	2	RES3410

هيكلية البرنامج الدراسي

البرنامج

مقررات مختلفة من حيث تنظيمها ومحتواها



المقرر

الوحدات والموضوعات المراد تدريسها



الموضوع (الوحدة)

عدد من الدروس يتطلب عدد من الايام أو الاسابيع لتدريسه



الدرس

كل الاجراءات والفعاليات التي تمارس من قبل التدريسي والطلبة اثناء حصة
الدرس لتحقيق اهداف اجرائية حددها التدريسي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات للعام الدراسي ٢٠١٥ - ٢٠١٦

اسم الجامعة : جامعة تكريت
اسم الكلية: كلية التربية للعلوم الانسانية
عدد الأقسام والفروع العلمية في الكلية : ٧ أقسام
تاريخ ملء الملف :

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
م.م. أمين عبدالواحد خلف
التاريخ / / ٢٠١٦
التوقيع

اسم معاون العميد للشؤون العلمية
أ.م.د. جمعة حسين يوسف
التاريخ / / ٢٠١٦
التوقيع

اسم عميد الكلية (المعهد)
أ.م.د. علي مخلف سبع
التاريخ / / ٢٠١٦
التوقيع

دقق الملف من قبل
قسم ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير قسم ضمان الجودة والأداء الجامعي: أ.م. ياسين موسى جاسم
التاريخ / / ٢٠١٦
لتوقيع

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي
مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف البرنامج الأكاديمي

١. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت - كلية التربية للعلوم الانسانية
٢. القسم الجامعي/ المركز	قسم اللغة الانكليزية
٣. اسم البرنامج الاكاديمي	بكالوريوس
٤. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس تربية في اللغة الانكليزية
٥. النظام الدراسي	سنوي
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	اتحاد الجامعات العربية
٧. المؤثرات الخارجية الاخرى	الجامعات العراقية - وزارة التربية - جامعة بول ستيت الامريكية
٨. تاريخ اعداد الوصف	٢٠١٦/١/١
٩. أهداف البرنامج الاكاديمي	<ul style="list-style-type: none"> • تخريج مدرسين مؤهلين لتدريس اللغة الانكليزية في متوسطات واعداديات القطر، ويشمل التاهيل الناحية العلمية التربوية. • الغرض من اعداد مدرسين مؤهلين تربوياً هو المساهمة في بناء مجتمع علمي متحضر ورفد خطط تطوير هذا المنهج. • يحاول القسم النهوض بالمستوى العلمي لأداء اعضاء هيئة التدريس من خلال تحفيز الاساتذة على كتابة البحوث ومتابعة المؤتمرات العلمية ومستجدات البحث العلمي سواء على مستوى اللغة والادب الانكليزي وطرائق التدريس. يسعى القسم الى اقامة قنوات اتصال ومجالات تعاون مع الاقسام المماثلة في الجامعات الاخرى. وهذا يصب في مصلحة الطالب واعداده علمياً ومعرفياً بالشكل الذي يتطابق ومصلحة الجهة المستفيدة من خبراته.

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ١- على الطالب ان يفهم اللغة الانكليزية وقواعدها.
- ٢- أن يتعرف الطالب على تفرعات اللغة الانكليزية وادابها.
- ٣- أن يكتمل تصور الطالب عن استخدام اللغة الانكليزية في سياقات متعددة ويكون قادرا على تطبيقها.
- ٤- أن يطور الطالب قابليته في امور اللغة الانكليزية ليكون قادر على تعليمها لغيره (اكتساب المهارات الاربعة: السمع والنطق والقراءة والكتابة).
- ٥- أن يكون الطالب قادر على تحليل وتفسير النصوص الانكليزية.

ب -المهارات الخاصة بالموضوع

- ب ١ – المهارات التخطيطية (اعداد الطالب بالشكل الذي يمكنه من وضع الخطط الفعالة لادارة الدرس مثلا: معرفة معلومات سابقة عن مستوى المتعلمين، صياغة الاهداف السلوكية للدرس، اختيار الطريقة التدريسية الفعالة، اختيار الوسائل التعليمية الحديثة)
- ب ٢ – المهارات التنفيذية (تهيئة الطالب لتكون لديه القدرة على التهيئة للدرس، ادارة الصف، عرض الاسئلة، تنوع المثيرات، التعزيز)
- ب ٣ – المهارات التقويمية (مهارة معرفة الاسئلة وانواعها، مهارة تقديم التقويم وانواعه، مهارة اعداد الاختبار، مهارة التغذية الراجعة)

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة - المناقشة - عقد حلقات نقاشية - عقد دورات تدريبية في مجال الاختصاص

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية - الاختبارات الشفهية - المشاركات اليومية - انجاز التقارير

ج-مهارات التفكير

- ج ١- أن يناقش الطالب قضايا اللغة الانكليزية والادب الانكليزي على أساس علمي ونقدي واضح.
- ج ٢- أن يكون الطالب قادراً على تحليل النصوص اللغوية والادبية ومحاولة تقييمها.
- ج ٣- أن يكون الطالب قادراً على حل المشكلات المتعلقة باللغة الانكليزية.
- ج ٤- أن ينمي الطالب مهارات فكرية متعددة في مجال اللغة الانكليزية مثل مهارة العصف الذهني، الاصالة، الطلاقة، المرونة، الاستنتاج).

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرة - المناقشة - طرح الاسئلة - ايجاد الحلول الفورية - المتابعة المستمرة والمطالعات الخارجية.

طرائق التقييم

أختبار التعبير الابداعي - أختبار التعبير الناقد - أختبار التفكير المنظومي - أختبار التفكير الاستدلالي

د -المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- مهارات القيادة

د ٢- اتقان استخدام اللغة الانكليزية قراءة وكتابة وتطبيق المفاهيم العامة للغة الانكليزية وآدابها.

د ٣- اطلاع الطالب وحفظه لبعض النصوص الادبية في اللغة الانكليزية لرفد ثقافته العامة.

د ٤- تنمية مهارات الطالب من خلال التركيز على بعض المؤثرات الخارجية التي تساعد على تطوير نفسه.

طرائق التعليم والتعلم

عرض النموذج - التعلم الذاتي - المحاضرة والمناقشة

طرائق التقييم

الاطلاع على النصوص الابداعية للطلاب - الاختبارات الشفهية - انجاز التقارير

١١. بنية البرنامج

المستوى/
السنة

رمز المقرر

أسم المقرر أو المساق

الساعات
المعتمدة

١٢. الشهادات والساعات المعتمدة
* درجة البكالوريوس تتطلب (س)
ساعة معتمدة

المرحلة الاولى

GRM161

English Grammar

٣

٩٦

PHO152

Phonetic

٣

٩٦

Composition and Comprehension

COM163

٤

١٢٨

Introduction to Literature

CON124

٢

٦٤

Conversation

LIT165

٣

٩٦

Human Rights

HRT146

٢

٦٤

Educational Psychology

EPY147

٢

٦٤

Principles of Education

BED148

٢

٦٤

Computer

COM149

٢

٦٤

Arabic Language

ARL1410

٢

٦٤

المرحلة الثانية

GRM251

English Grammar

٣

٩٦

PHO252

English phonology

٣

٩٦

Composition and Comprehension

COM263

٤

١٢٨

Short t Story

SHS254

٣

٩٦

Poetry

PTR245

٢

٦٤

Drama

DRM246

٢

٦٤

Conversation

CON227

٢

٦٤

Psychology of Growth

PSG248

٢

٦٤

Educational Management

EDM249

٢

٦٤

المرحلة الثالثة

GRM351

Grammar

٣

٩٦

LNG352

General Linguistics

٣

٩٦

Essay

ESS333

٢

٦٤

Poetry

PTR344

٢

٦٤

Novel

NVL355

٣

٩٦

Drama

DRM346

٣

٩٦

Conversation

CNV347

٢

٦٤

Methods of Teaching

MTH338

٢

٦٤

Methods of Research

RCH349

٢

٦٤

Guidance and psychological Health

GPH3410

٢

٦٤

96	3	Grammar	GRA451
96	3	Linguistics	LIN452
64	2	Translation	TRA443
64	2	Poetry	PTR444
96	3	Novel	NOV455
96	3	Drama	DRM446
64	2	Testing	TST447
96	3	Practice Teaching	PRT448
64	2	Measurement and Evaluation	MAE449
64	2	Graduation Research	RES4210

١٣. التخطيط للتطور الشخصي

- أ- تقديم مجموعة من النصائح والإرشادات التي تصب في مصلحة الطالب لتطور لديه مهارات:
١. العمل الجماعي و روح التعاون.
 ٢. إدارة الوقت وتحديد الأولويات.
 ٣. القيادة والإدارة.
- أ- غرس مبدأ المتابعة والتوجيه الذاتي عند الطالب لتطوير مهاراته.
- ب- العمل على إبراز شخصية الطالب من خلال الاستاذ القدوة.
- ث- الاستقلالية بالعمل .

١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١. نظام القبول المركزي
٢. امتلاك المتقدم شهادة الدراسة الإعدادية بفرعها (العلمي والادبي)

١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الموقع الإلكتروني للكلية والجامعة.
- الكتب المنهجية المقررة من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

[illegible]

نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت – كلية التربية للعلوم الانسانية
٢. القسم الجامعي/ المركز	قسم اللغة الانكليزية
٣. اسم / رمز المقرر	Drama / DRM246
٤. البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
٥. أشكال الحضور المتاحة	حضور الطالب أمر قائم وأساسي وليس التعلم عن بعد
٦. الفصل / السنة	المرحلة الثالثة
٧. عدد الساعات (الكلي)	٩٦
٨. تأريخ اعداد هذا الوصف	٢٠١٦/١/١
٩. أهداف المقرر الأكاديمي	يهدف هذا المقرر الى اعطاء الطالب فكرة كاملة عن المسرح الانكليزي خلال فترة العصر السادس والسابع عشر وذلك من خلال دراسته لعدد من الاعمال المسرحية للكاتب المسرحي الانكليزي “شكسبير”. أن الهدف الاساسي من هذا المقرر هو أن يتعلم الطالب اللغة الانكليزية من خلال الاعمال الادبية المسرحية.

١٠. مخرجات التعلم المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ١- أن يلم الطالب بتاريخ الادب المسرحي الانكليزي.
- ٢- أن يتعرف الطالب على الانواع الادبية المسرحية المختلفة انطلاقاً من أسس نقدية واضحة.
- ٣- أن يتعرف الطلب على الدراسات الحديثة في الموضوع.
- ٤- أن يكتمل تصور الطالب عن استخدامات اللغة الانكليزية في سياقات متعددة.
- ٥- أن يدرك الطالب الغرض من دراسة الاعمال الادبية "المسرحية" باللغة الانكليزية.
- ٦- أن يطور الطالب قابليته في امور اللغة الانكليزية من خلال دراسة الادب المسرحي الانكليزي.

ب - المهارات الخاصة بالموضوع

- ب ١ - أن يناقش الطالب قضايا الادب المسرحي الانكليزي على اساس نقدي واضح.
- ب ٢ - مناقشة الطالب بشكل علمي بكل مايتعلق بموضوع استخدام اللغة الانكليزية من خلال الادب المسرحي.
- ب ٣ - دفع الطالب باتجاه تفكيري نقدي- تحليلي.
- ب ٤- حث الطالب على كتابة التقارير والبحوث في مجال هذا المقرر.

طرائق التعليم والتعلم

١. القاء المحاضرات (الشرح و التوضيح).
٢. استخدام الوسائل التعليمية التكنولوجية كمعينات للتدريس (الافلام التعليمية، المحاضرة الالكترونية).
٣. طريقة التعلم الذاتي وذلك من خلال دعم بيئة التعلم المتمركز حول المتعلم.
٤. حث الطلاب على استخدام المكتبة كأحد أساليب التعلم.

طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية - الاختبارات الشفهية - المشاركات اليومية - انجاز التقارير والواجبات

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	أسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٣	أن يلم الطالب بتاريخ الادب المسرحي الانكليزي فهم البناء المسرحي والوظيفة الاجتماعية للفن المسرحي	مقدمة عن المسرح الانكليزي	المحاضرة والشرح	الاسئلة والمناقشة
٢	٣	يتعرف الطالب على حياة واعمال الكاتب الانكليزي شكسبير	حياة واعمال شكسبير المسرحية	المحاضرة والشرح	الاسئلة والمناقشة
٣	٣	يتعرف الطالب على مسرحية هاملت	مقدمة عن مسرحية هاملت	المحاضرة والشرح	الاسئلة والمناقشة
٤	٣	وفهم وتحليل عناصر المسرحية	عناصر مسرحية هاملت	المحاضرة والشرح عرض ppt	الاسئلة والمناقشة امتحان يومي
٨-٥	١٢	فهم وتحليل النص الادبي، تطوير مهارات (الاستماع والتكلم والقراءة والكتابة)	هاملت:الفصل (الاول- الثاني)	المحاضرة- كتابة الملاحظات (قراءة وتحليل النص الادبي)	امتحان الفصل الاول ((الامتحان الاول))
٩	٣	فهم وتحليل النص الادبي تطوير مهارات (الاستماع والتكلم والقراءة والكتابة)	هاملت: الفصل (الثالث)	المحاضرة- كتابة الملاحظات (قراءة وتحليل النص الادبي)	الاسئلة والمناقشة كتابة التقارير
١٠-١٣	١٢	فهم وتحليل النص الادبي تطوير مهارات (الاستماع والتكلم والقراءة والكتابة)	هاملت: الفصل (الرابع- الخامس)	المحاضرة- كتابة الملاحظات (قراءة وتحليل النص الادبي)	الاسئلة والمناقشة كتابة التقارير
١٤	٣	تطوير مهارات الاستماع والفهم والتحليل	هاملت:مرني	عرض فيلم تعليمي	المناقشة والتحليل
١٥-١٦	٦	القدرة على التحليل النقدي	هاملت: مراجعة عامة	المحاضرة - المناقشة - التحليل عرض ppt	أمتحان الفصل الاول ((الامتحان الثاني))

عطلة نصف السنة

١٧	٣	يتعرف الطالب على مسرحية ((A Midsummer... كنوع من انواع الكوميديا	مقدمة عن المسرحية الكوميديية	عرض ppt	الاسئلة الشفية والمناقشة
١٨	٣	فهم وتحليل عناصر مسرحية ((A Midsummer...)	عناصر المسرحية	عرض ppt	الاسئلة الشفية والمناقشة
١٩-٢٣	١٥	فهم وتحليل النص الادبي تطوير مهارات (الاستماع والتكلم والقراءة والكتابة)	مسرحية A Midsummer الفصل(٥-١)	المحاضرة- كتابة الملاحظات (قراءة وتحليل النص الادبي)	الاختبارات الشفهية والكتابية
٢٤	٣	تطوير مهارات الاستماع والفهم والتحليل	مرني	عرض فيلم تعليمي	المناقشة والتحليل
٢٥	٣	مهارات التذكر تطوير مهارات (الاستماع والتكلم والقراءة والكتابة)	A Midsummer مراجعة عامة	المحاضرة - المناقشة - التحليل	امتحان الفصل الثاني ((الامتحان الاول))
٢٦	٣	يتعرف الطالب على اولفر جولدسمث واعماله المسرحية مقدمة عن مسرحية She Stoops to Conquer	حياة واعمال الكاتب She Stoops...	عرض ppt	الاسئلة والمناقشة
٢٧-٣٢	١٨	فهم وتحليل النص الادبي تطوير مهارات (الاستماع والتكلم والقراءة والكتابة)	مسرحية She Stoops... لفصل(٥-١)	المحاضرة- كتابة الملاحظات (قراءة وتحليل النص الادبي)	امتحان الفصل الثاني (الامتحان الثاني)

١٢. البنية التحتية

<p>1. Hamlet by William Shakespeare</p> <p>2. A Midsummer Night's Dream by William Shakespeare</p> <p>3. She Stoops to Conquer by Oliver Goldsmith</p> <p>- Bryan Aubrey (et al). Shakespeare for Students, second edition, (Vol.1,2)</p> <p>- Galens, David, Lynn Spampinaton (editors) Drama for Students Vol.1. London: Gale, 1998.</p>	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> النصوص الأساسية كتب المقرر أخرى
<p>استخدام الوسائل التعليمية الحديثة المتاحة</p> <p>- www.cliffsnotes.com</p> <p>- www.sparknotes.com</p>	<p>متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)</p>
<p>محاضرات الضيوف من الاقسام المناضرة داخل الجامعة</p>	<p>الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)</p>

١٣. القبول

CON124 - DRM246	المتطلبات السابقة
٢٥	أقل عدد من الطلبة
٣٠	أكبر عدد من الطلبة